

Technische Bühnenanweisung für SUNNY SIDE UP

A: Beschallung

Das Beschallungssystem muss für die Location angemessen dimensioniert werden
Musik wie Sprache soll auf allen Plätzen gut und verzerrungsfrei verständlich sein

B: Monitoring

Der Monitormix (Bühnenmix) wird vom FOH Pult aus gesteuert
AUX 1 pre Fader: 2 x Monitorboxen vorne (baugleich, möglichst 12/2")
Für alle Monitorwege wenn möglich einen 30 Band EQ einschleifen

C: FOH

Multicore von der Bühne zum FOH
Mikrofone/DI's lt. Inputliste
Multieffektgeräte (SPX 990, SPX 2000, PCM 70, PCM 91 oder vergleichbares)
4 Kanäle Compressor (3 x Vocals, 1 x Bass)
1 x 30 Band Stereo EQ für den Summenausgang

D: Backline

Die für Sunny Side Up benötigte Backline und Requisiten werden mitgebracht
komplette Bühnenverkabelung (Schuko, NF, LS, Submultis, Stative, etc) wird benötigt

E: Strom

Wir benötigen 230V Schukoanschlüsse für die Backline

F: Licht

Das Licht bitte dem Rahmen der Veranstaltung entsprechend bereitstellen
Mindestanforderung ist eine gleichmäßig helle Bühne

G: Bühne

Mindestens 4 x 3 m.
Idealerweise schwarzer Molton oder Vorhänge als Backdrop
Positionen siehe Stageplot

H: WICHTIG

Die Technik soll beim Eintreffen der Künstler spielbereit sein.
Ein Techniker für die Ton- und Lichtsteuerung ist erforderlich.
Die komplette Mikrophonierung der Instrumente wird benötigt.
Sofern nicht anders vereinbart kann Sunny Side Up eigene Gesangsmikrophone mitbringen.
Bei Abweichungen oder Problemen mit der Einhaltung der Bühnenanweisung bitte unbedingt
Kontakt mit Sunny Side Up aufnehmen!
Die Bühnenanweisung ist Teil des Vertrages

Belegung der Mischpultkanäle

Kanal	Input	MIC / DI
1	Cajon	MIC, z. B. Beta 91/Beta 52
2	Snare	MIC, SM 57 o. ä.
3	OH Conga	MIC SM 81 o. ä. / Kondenser Mic.
4	OH Chimes/Becken	MIC SM 81 o. ä. / Kondenser Mic.
5	Bass	DI
6	Gitarre	MIC, SM 57 o. ä.
7	Ukulele	DI
8	Vocal 1 (Jochen)	MIC (SM 58 oder besser)
9	Vocal 2 (Doro) wenn möglich drahtlos	MIC (SM 58 oder besser)
10	Vocal 3 (Wieland)	MIC (SM 58 oder besser)
11	Spare	

Bei Analog Pulten zusätzliche Return-Wege für Reverb!

Stageplot SUNNY SIDE UP

Vorhänge / Molton

